



Questo catalogo è stato realizzato nel mese di agosto 2017 da *Mirta Caccaro*

Via A. Fogazzaro, 16 – 36031 Dueville (Vicenza)

Email: mirta.caccaro@libero.it

Sito: www.mirtacaccaro.it

INDICE

Prefazione	pag. 6
Delle Carte - Che cos'è la mail art? - <i>Gli Arcani Maggiori</i>	pag. 7
<i>Gli Arcani interpretati</i>	pag. 9

PREFAZIONE

Collettiva d'arte internazionale "VERITAS"

VERITAS

Kunststrasse / Rue des Arts / Strada dell'Arte / Calle del arte 2017

Dueville | Italia

1 settembre | 1 ottobre 2017

Qualunque persona, di qualunque fede o di nessuna, cerca la Verità. Le circostanze della vita ce la suggeriscono; la famiglia, l'educazione, la religione, la scienza la esibiscono dopo averla distillata; la realtà, dettata dalle regole dell'economia e del vivere sociale, la modellano come sostanza malleabile. Così la Verità cambia continuamente, a volte eterea e impalpabile, altre solida e robusta, altre volte disciolta: dispersa nei comportamenti di ogni singolo individuo.

Priva di contorni certi e di un'essenza definita purtuttavia essa ci risulta vitale. Da essa dipendono e scaturiscono le

nostre azioni, su di essa costruiamo l'edificio del nostro Essere e inevitabilmente -azioni ed esistenza- la condizionano. La verità determina l'Uomo, e l'Uomo determina la Verità.

Essa non è né fissa né univoca, ma molteplice e mutevole. È una realtà astratta, un'interiorità soggettiva che

muta con il nostro vivere. Verità è forse una configurazione provvisoria?

Un'interpretazione precaria prodotta dai singoli individui e generalmente condivisa? Un insieme di regole, un principio può essere assolutamente vero, ma allo stesso tempo non lo è in un'altra cultura, in un'altra fede.

Esiste dunque la Verità? Ad essa l'Uomo nel corso della storia ha legato a doppio filo la Ragione, la Felicità, il Dolore, la Violenza.

L'arte può giungere forse ad afferrare la Verità dato che anch'essa è una produzione originaria, non è interna ai processi particolari, ma parla il linguaggio stesso dell'Essere.

Il presente bando invita gli artisti a intervenire sul tema per instaurare per il tramite dell'arte, quella verità impermanente che può superare conflitti e creare unità nella molteplice diversità.

(di Angela Stefani)

DELLE CARTE

“Delle Carte” è una raccolta di Tarocchi gli Arcani Maggiori realizzata da alcuni mailartisti su invito. E’ stato loro chiesto di illustrare, a seconda della loro Verità, una carta.

Ho infatti invitato 20 mailartisti italiani e stranieri a “Giocare” con me, interpretando i tarocchi, gli Arcani Maggiori. Ho poi raccolto tutte le carte che saranno esposte durante la *Collettiva d’arte internazionale “VERITAS”, che si terrà a Dueville, nel mese di settembre.*

CHE COS’E’ LA MAIL ART?

La mail art, l'arte postale, è l'arte che viaggia.....
Il mailartista traccia dei segni su un pezzetto di carta; la carta a sua volta trasmette a chi riceve, sensazioni, emozioni, rumori, silenzi...

"La carta che viaggia" permette inoltre di dialogare velocemente, in modo spontaneo con altri mailartista, con altre realtà vicine, lontane..

"L'arte postale è un'arte libera..."

PAROLE, IMMAGINI SENZA FRONTIERA !

“La Mail Art può sembrare un gioco ed in fondo lo è basta osservare le buste decorate, i timbri, i francobolli personali, i paesi immaginari, pensare alle personalità multiple, agli incontri incongrui, agli scioperi dell’arte, ma come tutti i giochi porta con sé una specie di liberazione ed apre una finestra su un mondo vivo di persone dedite alle cose più strambe e creative e che lavorano per cambiare i rapporti con l’Arte. Ed è lo scambio di lavori artistici, la produzione di opere collettive che ci trasforma dentro e ci fa diventare più aperti verso gli altri e più critici sulle nostre ambizioni e sul sistema capitalistico che banalizza i rapporti umani per ridurli a merce.

Per anni la Mail Art è stata la bellezza e la leggerezza di una busta giunta nella nostra cassetta delle lettere da un amico vicino o lontanissimo e mai visto in faccia ma con uno spirito creativo che rinfocolava continuamente il nostro animo. Oggi può essere una email con un messaggio o un invito a rivitalizzare gli scambi della Mail Art e a dare un senso umano al nostro creare.

Se la mail art può essere un gioco... allora giochiamo!

GLI ARCANI MAGGIORI

Se la vita è un gioco di carte, noi nasciamo senza conoscere le regole; ma siamo tutti chiamati a giocare una mano. I tarocchi sono, infatti dei ritratti dipinti del destino.

Se la VERITA’ appare velata, basta allora affidarsi a chi sa interpretarli nella giusta maniera e ci offriranno così consigli preziosi in ogni momento della nostra vita? O è la verità che ci rende liberi?

Sant’Agostino affermava: “Attraverso l’intellectus si può conoscere e trovare la verità, per mezzo della voluta!.

Gli Arcani Maggiori dei Tarocchi sono le 22 carte più note del mazzo, che quasi tutti hanno visto almeno una volta. A questo gruppo appartengono, ad esempio, Il Mago, il Matto, la Ruota della Fortuna e l’Appeso.

Al contrario, gli Arcani Minori hanno nomi in buona parte simili a quelli che troviamo in un normale mazzo di carte da gioco, come ad esempio il 5 di coppe, l’Asso di spade, e così via.

0. Il Matto
1. Il Mago
2. La Papessa
3. L’Imperatrice
4. L’Imperatore

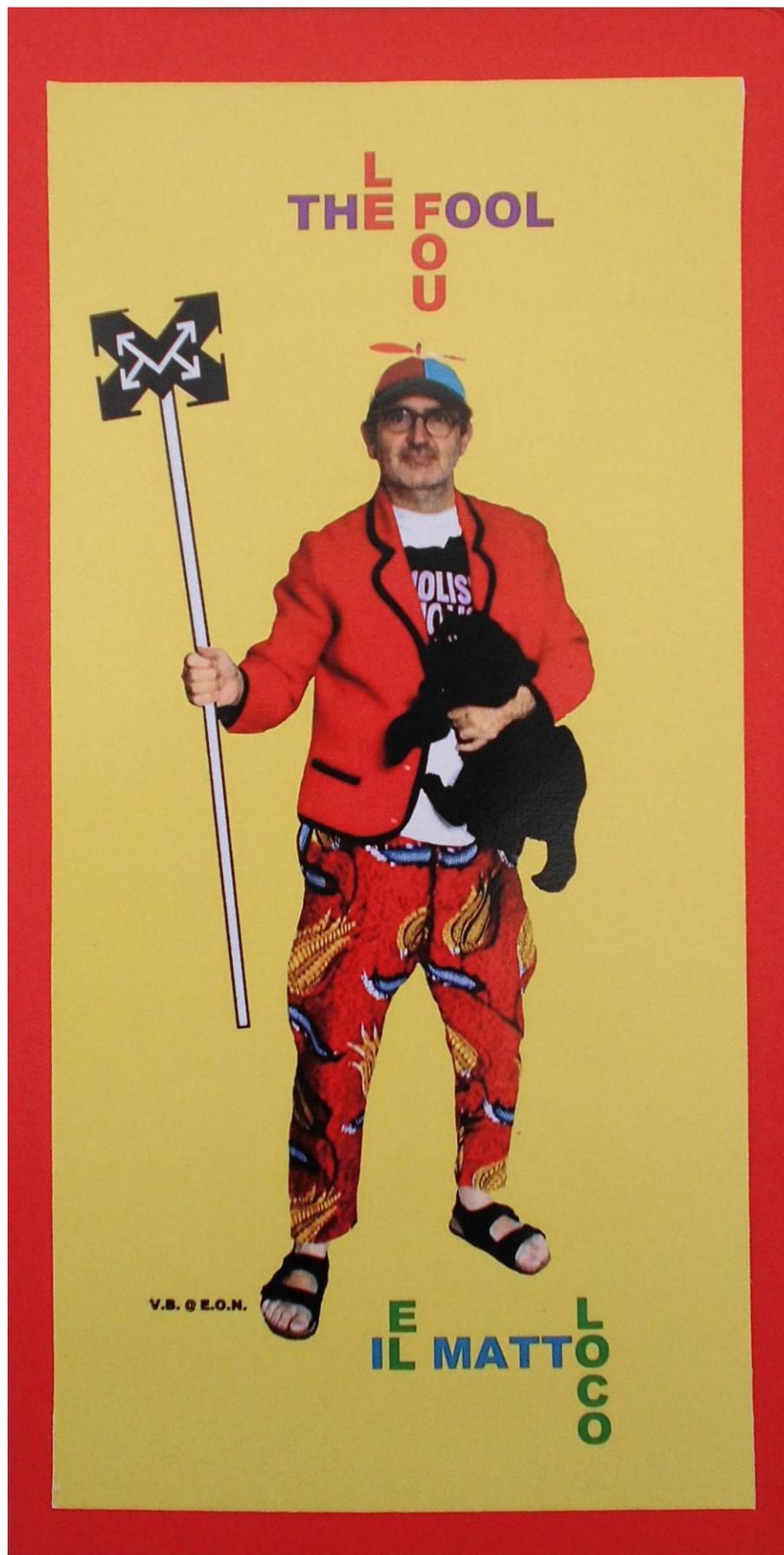
5. Il Papa
6. Gli Amanti
7. Il Carro
8. La Forza
9. L'Eremita
10. La Ruota della Fortuna
11. La Giustizia
12. L'Appeso
13. La Morte
14. La Temperanza
15. Il Diavolo
16. La Torre
17. La Stella
18. La Luna
19. Il Sole
20. Il Giudizio
21. Il Mondo

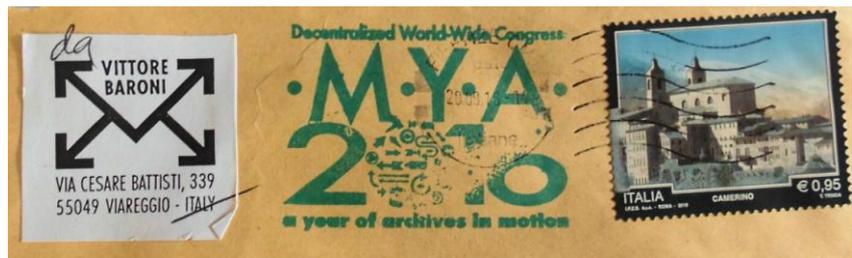
La parola Arcano significa 'Segreto'. Quindi gli Arcani Maggiori sono le carte che racchiudono i segreti maggiori, ovvero più importanti, dell'intero mazzo.

Ogni carta racchiude un simbolismo inesauribile e si presta a una vita intera di riflessioni e approfondimenti.

(di Mirta Caccaro)

CARTA N: 0 IL MATTO
di VITTORE BARONI





CARTA N: I IL MAGO
di **ROBERTO FORMIGONI**

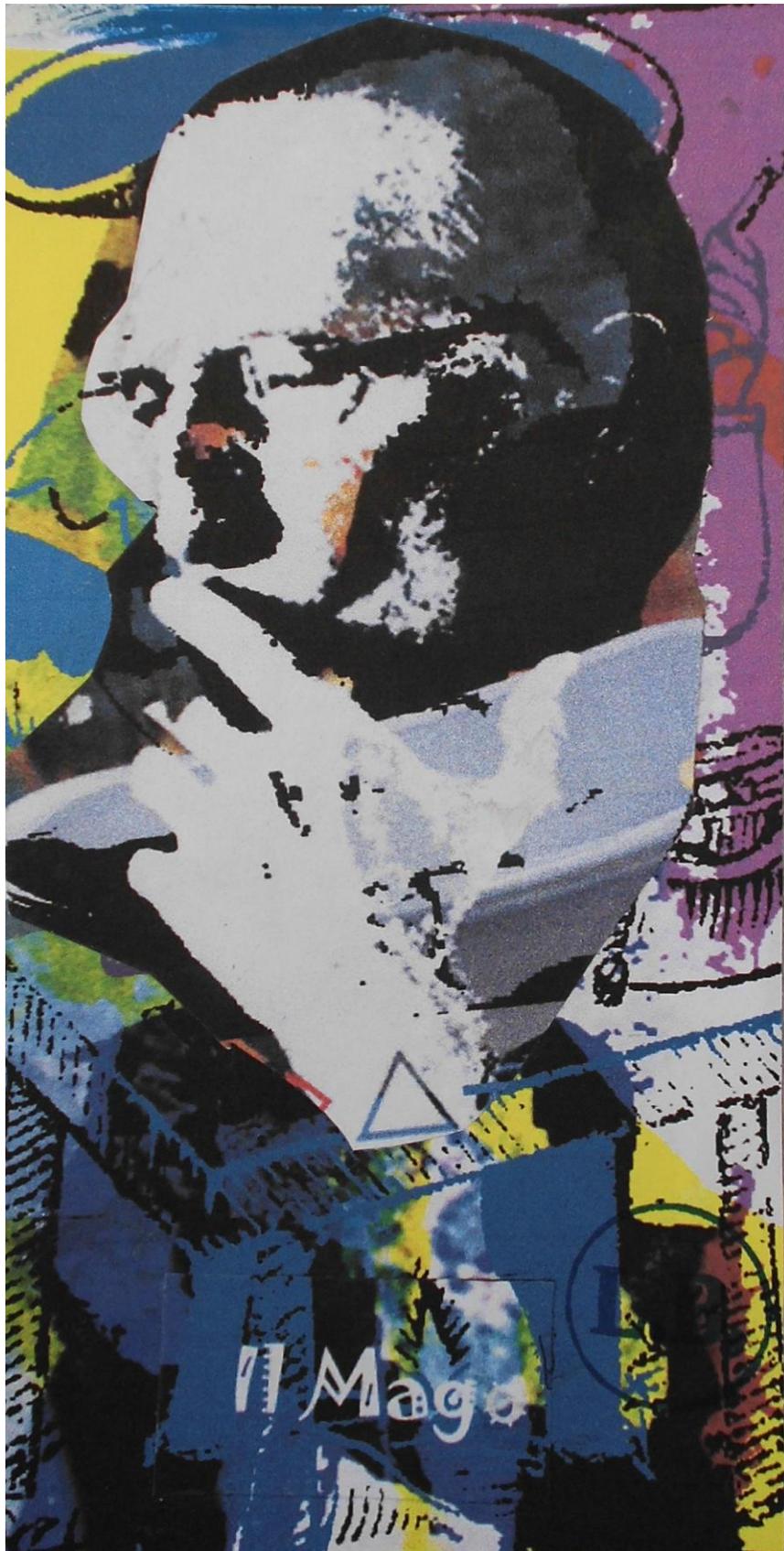


Dedicato
all'Artista:
ROBERTO FORMIGONI
ed al suo
progetto
"VERITAS"
IL MAGO e
(Golly)
Roberto Formigoni
09 AGO 2016

Artista:
Roberto Formigoni
Qrt. c. Abba - Traversa Sesta n° 15
25127 Brescia
Italy

Formigoni
09 AGO 2016

CARTA N: I IL MAGO
di LANCIOTTO BELLINI



ORIGINAL

IL MAGO

LANCILLOTTO BELLINI
Via Brigata Robilant 14
37139 VERONA - ITALY



Il Mago

SECRET

LANCILLOTTO BELLINI
Via Brigata Robilant 14
37139 VERONA - ITALY



ORIGINAL

CARTA N: II LA PAPESSA
di MABI COL



CARTA N: III L'IMPERATRICE
di MIRTA CACCARO



Grande Dea, la Regina del Cielo

CARTA N: IV L'IMPERATORE
di PIER ROBERTO BASSI



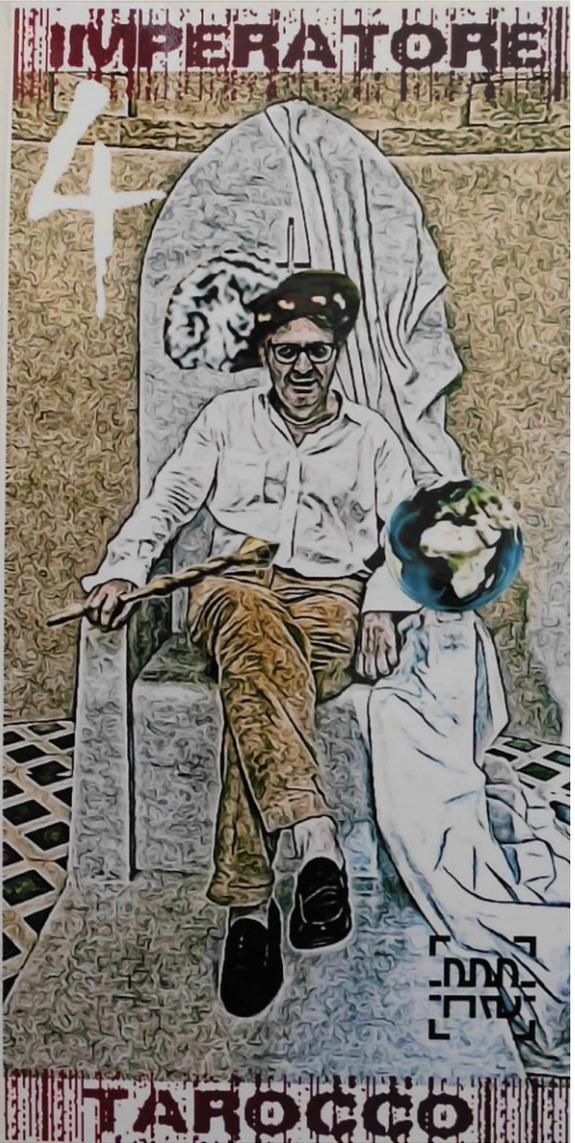
1547 0110 0000 1011 2016 0111 1110 0000 08 1000 08 0000 1000

PIER ROBERTO BASSI



PIER ROBERTO BASSI
VIA FIUME 1 - CASTEL MELLA (BS)
25030 ITALIA
WWW.PIERROBERTOBASSI.COM

P.R. BASSI '16



PIER ROBERTO BASSI
VIA FIUME 1 - CASTEL MELLA (BS)
25030 ITALIA
WWW.PIERROBERTOBASSI.COM

PIER ROBERTO BASSI

FLUXUS

BRIXIA

MAIL ART 150916

IS NOT DEAD



Mirta Caccaro
Via a. Fogazzaro, 16
36031 Dueville (VI)
Italia

CARTA N: V IL PAPA
di **PIERPAOLO LIMONGELLI**



BARI 11 LUGLIO 2016

CIAO MIRTA,

TI INVIO LA MIA CARTA DEI
TAROCCHI "IL PAPA".

UN RAGAZZO CHE GUARDA

IL MONDO, UN RAGAZZO CHE

RIFLETTE SULLE COSE UMANE.

FORSE INCOSCIENTE, IGNARO,

MA APERTO ALLE ESPERIENZE.

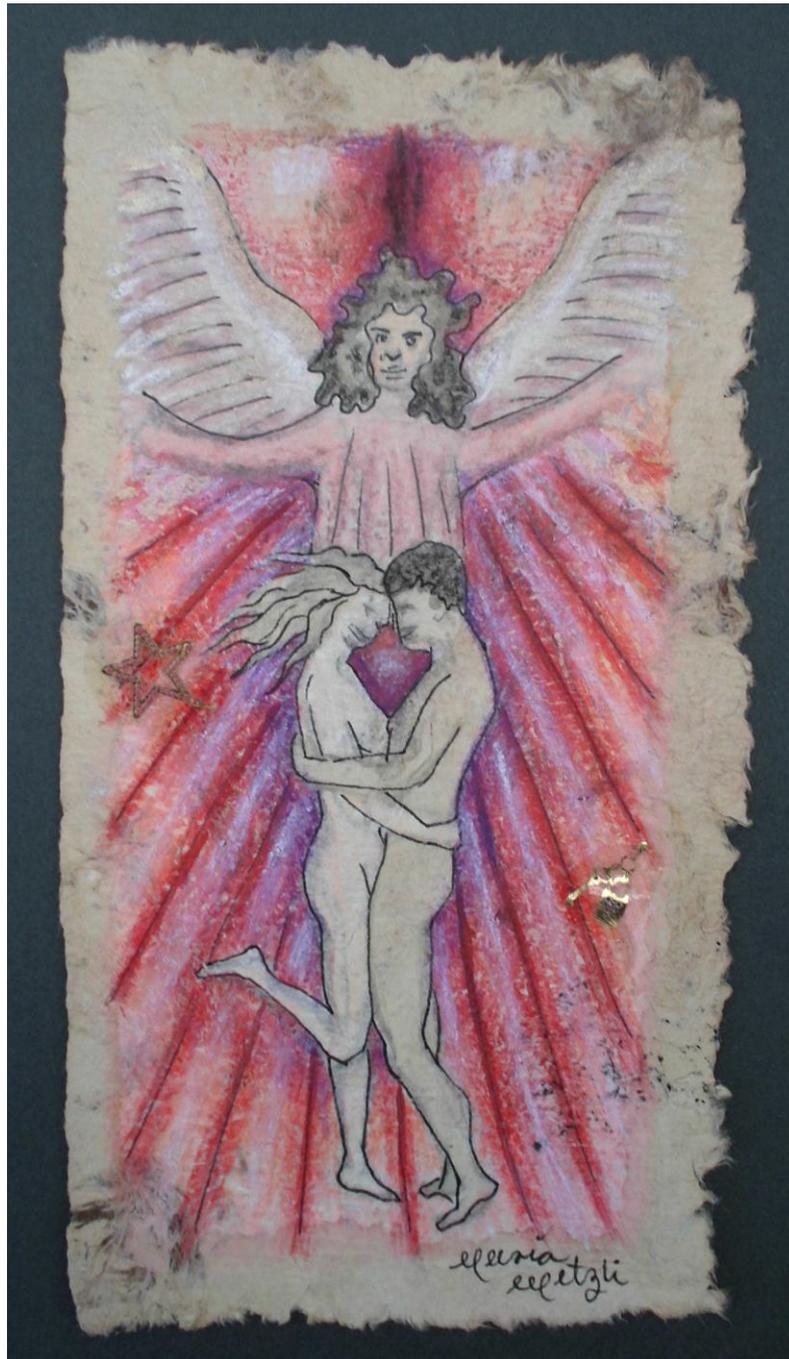
TI ALLEGO ANCHE UN ADD & PASS.

NON SO SE VORRAI INVIARLO A

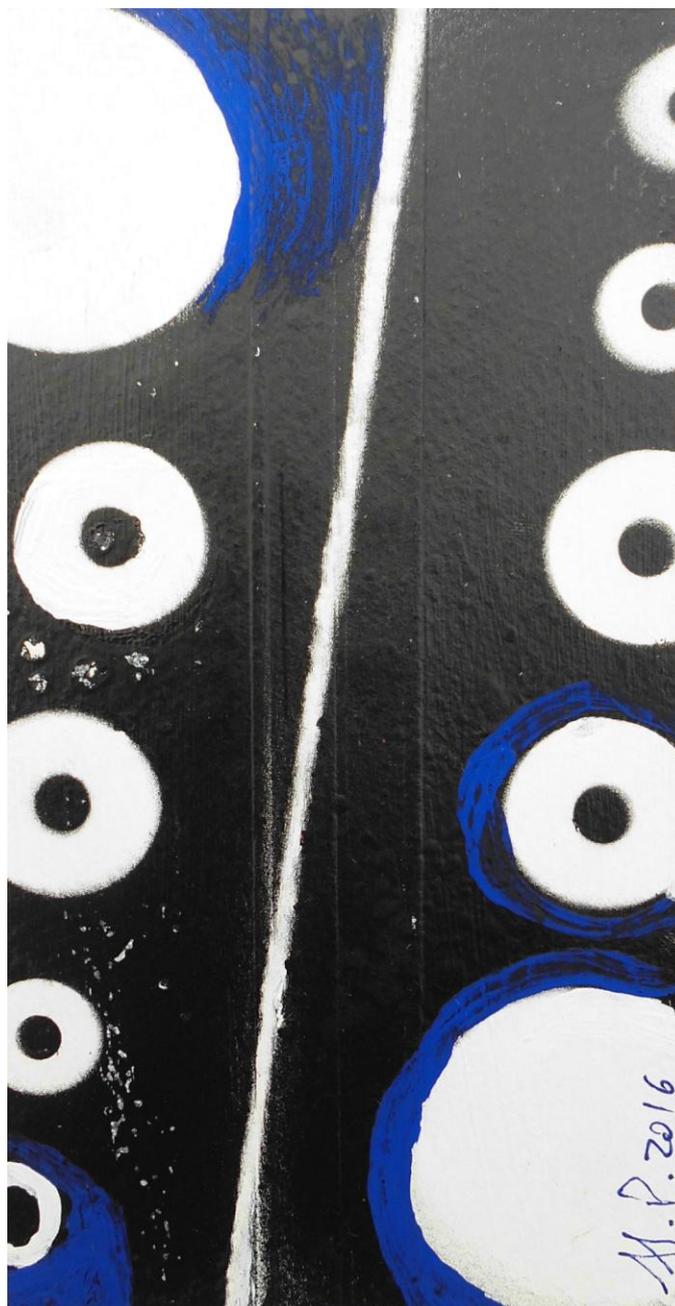
QUALCUN'ALTRO...

UN ABBRACCIO PIEZ.

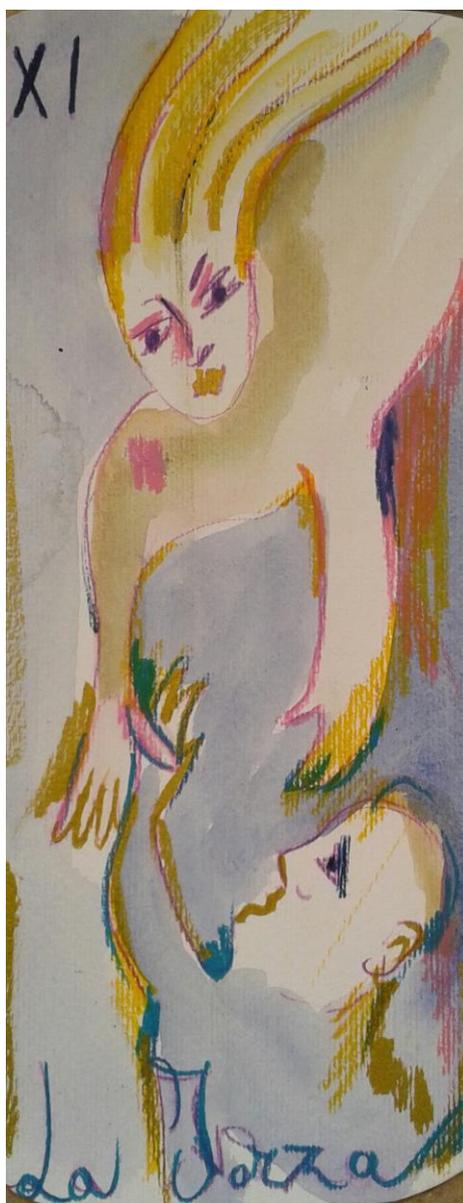
CARTA N: VI GLI AMANTI
di NURIA ATETZLI' MONTOJA



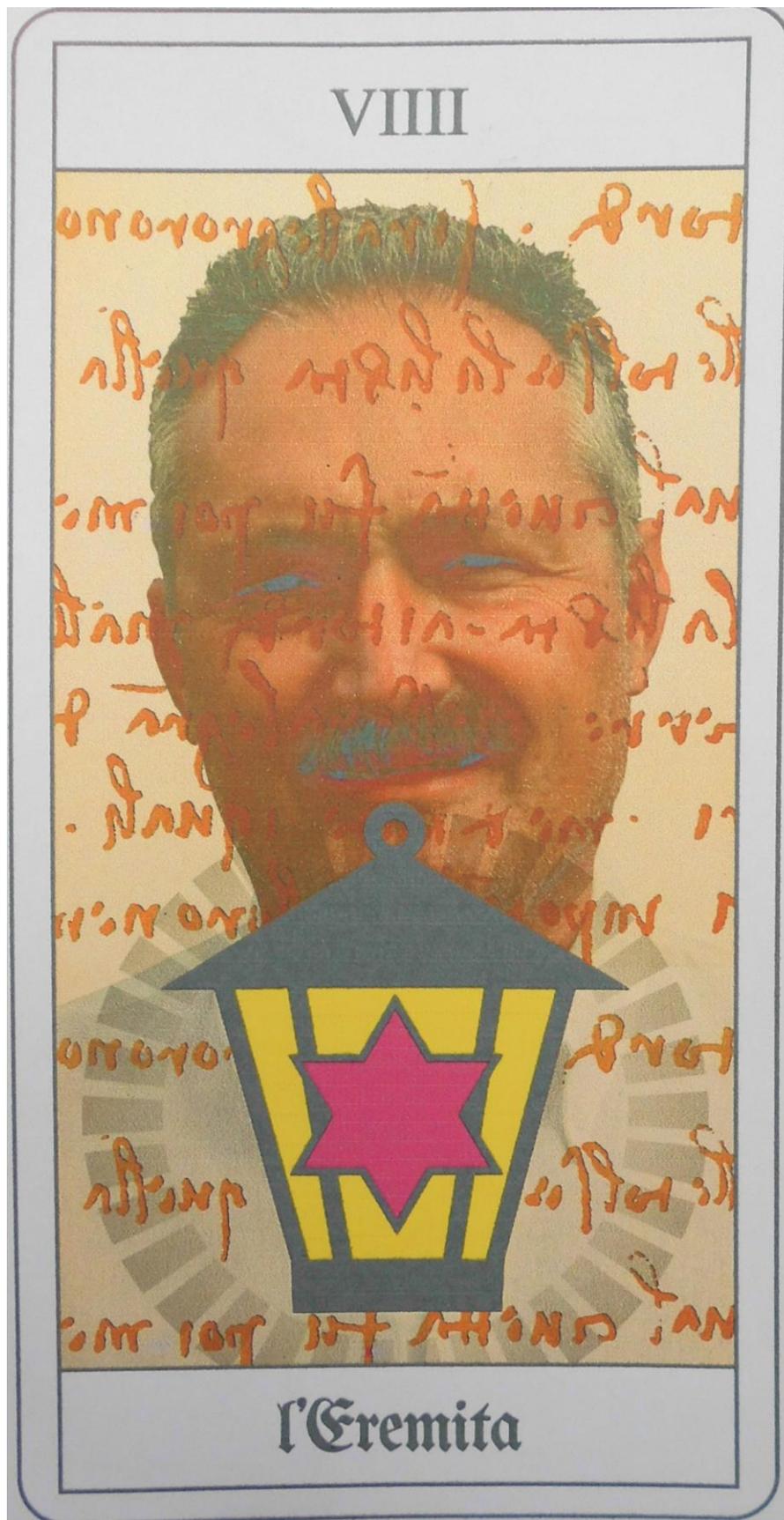
CARTA n. VII IL CARRO
WALTER PENNACCHI



CARTA N: VIII LA FORZA
di MIRTA CACCARO



CARTA N. VX L'EREMITA
di ROBERTO SCLAUNICH



Bologna 5.09.2016

Ge Ditta

eccome qua da il mio lavoro per i 4 usi 22
orecchi maggiori. L'uno è stato preso per avermi
inviato, è stato un buon stimolo. Ho cercato
di riflettere sul tema VERITAS partendo dal
simbolo dell'eremita che è la botanica
più ho affinato la stella di David che su
prima era l'aveva di Sobino... Poi ho messo il colore
verde che era unendo, e poi c'è il riferimento al FICCO
"il colore verde". Per finire ho messo un po' di
struttura baronale e il mio ritratto. Insieme
una versione approssimativa del possibile eremita contemporaneo,
ti saluto e ti abbraccio, tieni in agguato sulle
basse che fai.

Renato Sobino

* naturalmente l'opera è per te, lo puoi tenere!

CARTA N. X LA RUOTA DELLA FORTUNA

di MARIA GRAZIA MARTINI





1/1

5/15/1

2016



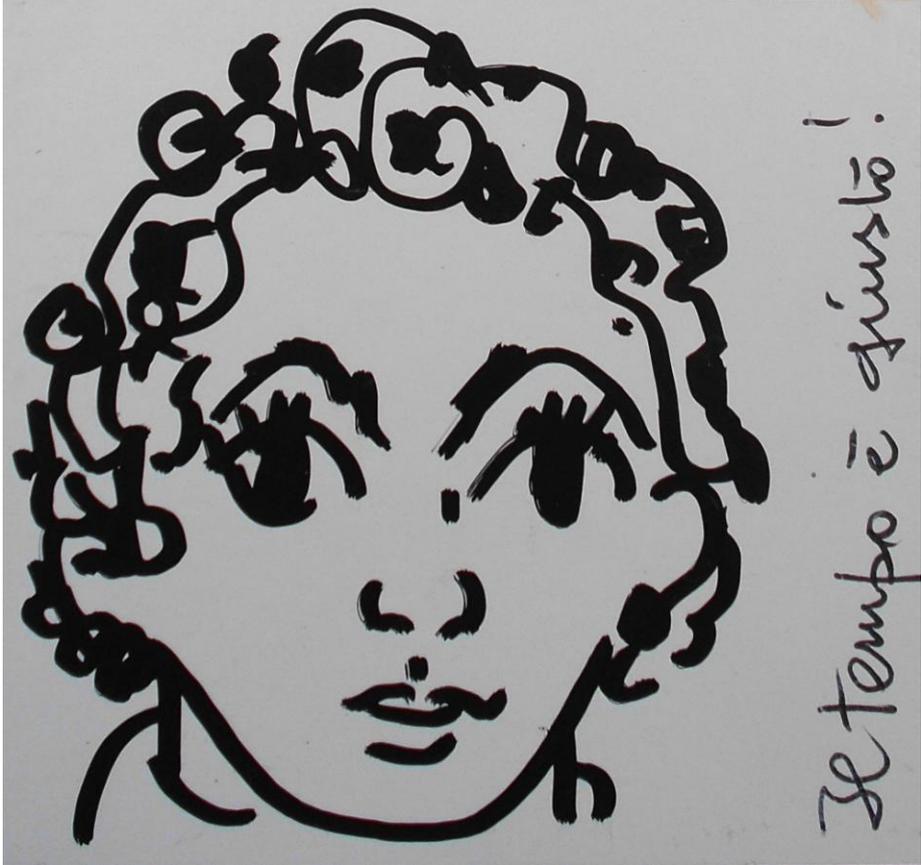
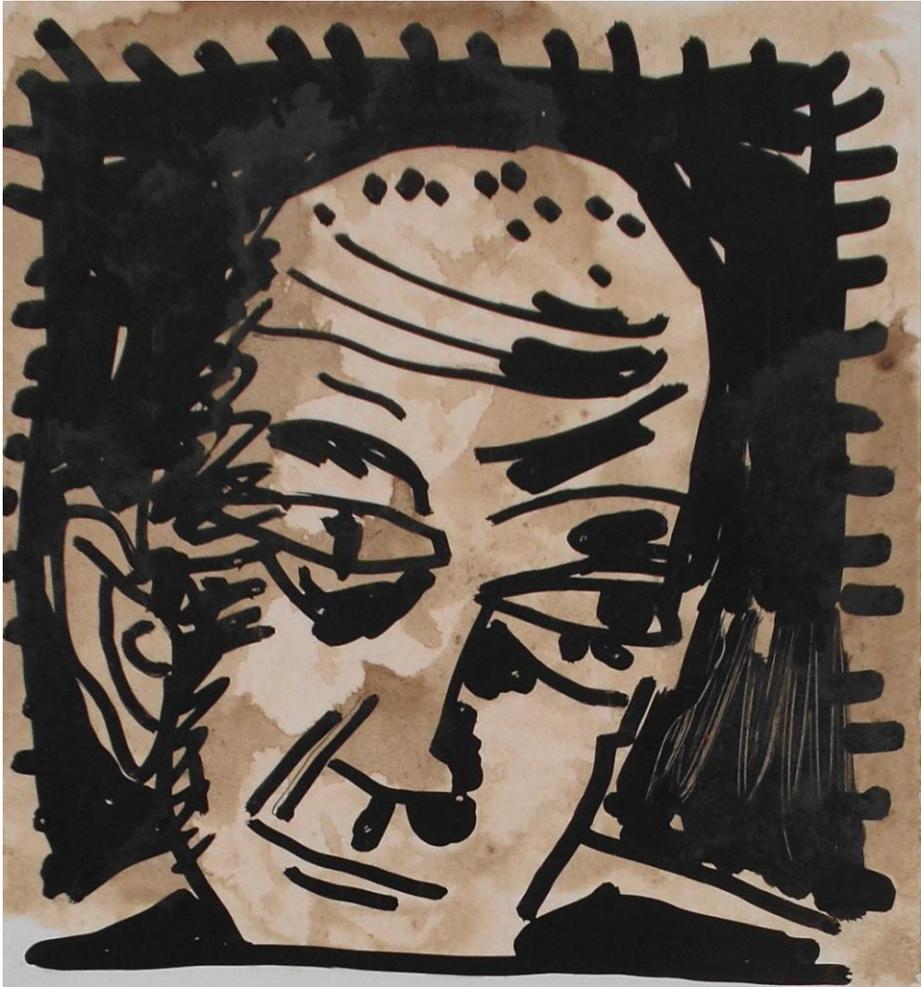
CARTA N. XI LA GIUSTIZIA **di ROBERTO PITTARELLO**



**Giustizia è fare giuste le parti.
Giustizia senza pesare i grani.
Giustizia non è tagliare a metà il numero.
Solo le donne reggono la bilancia ?
Bianco – Nero non sono colori.
Giustizia non è fare a metà.
Il sole è giusto.
Il tempo è giusto.
2 ciliegie attaccate fanno giustizia?
Le ali di farfalla fanno lo stesso sforzo senza imposizioni.
Gli occhi vedono bianco e nero.
Giustizia senza razzismi.
La T di GIUSTIZIA regge equamente GIUS e IZIA.
Giustizia senza chi sta su e chi sta giù.
Fuggire, la mia tentazione.**













CARTA N. XII L'IMPICCATO
di GABRIELLA GALLO



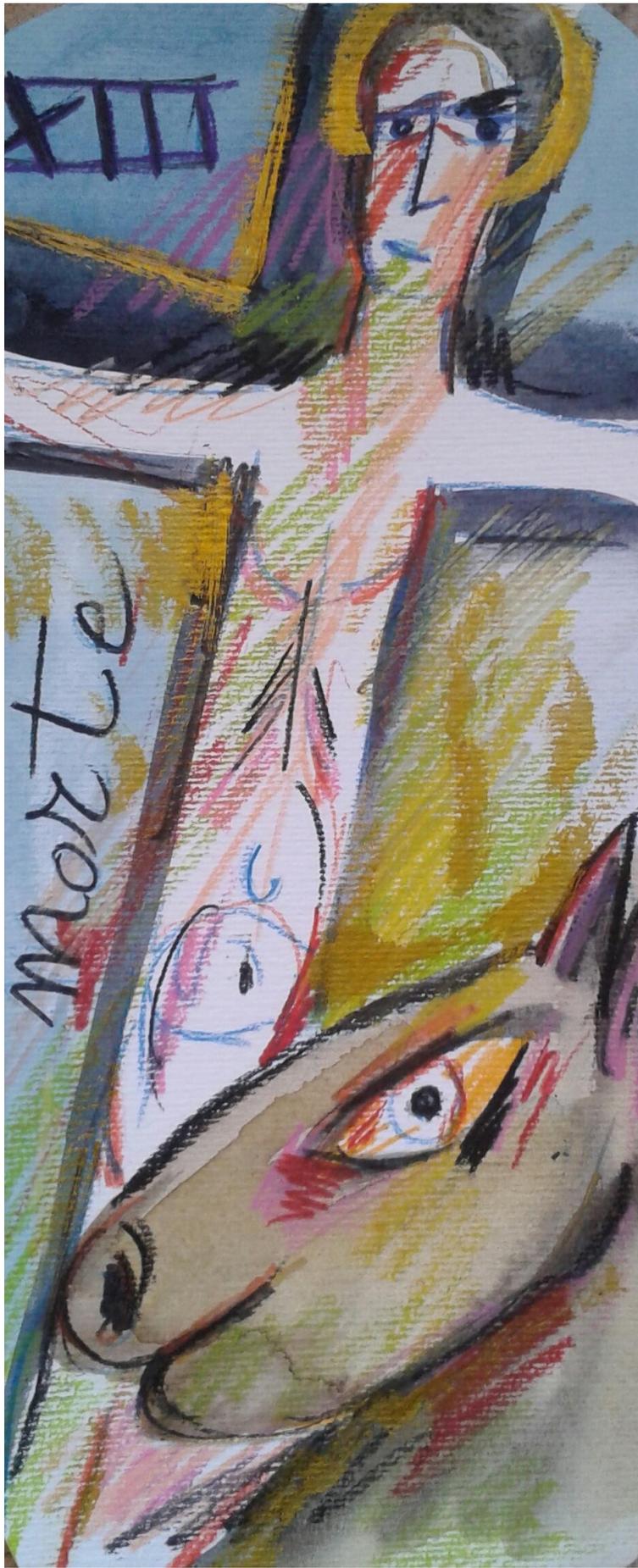
CARTA N. XIII LA MORTE di MIRTA CACCARO



Mistero della vita, Rinnovamento e Rinascita

“L’arte vola attorno alle verità, ma con una volontà ben precisa di non bruciarsi. Il suo talento consiste nel trovare un vuoto oscuro, un luogo in cui si possono intercettare i raggi luminosi”.

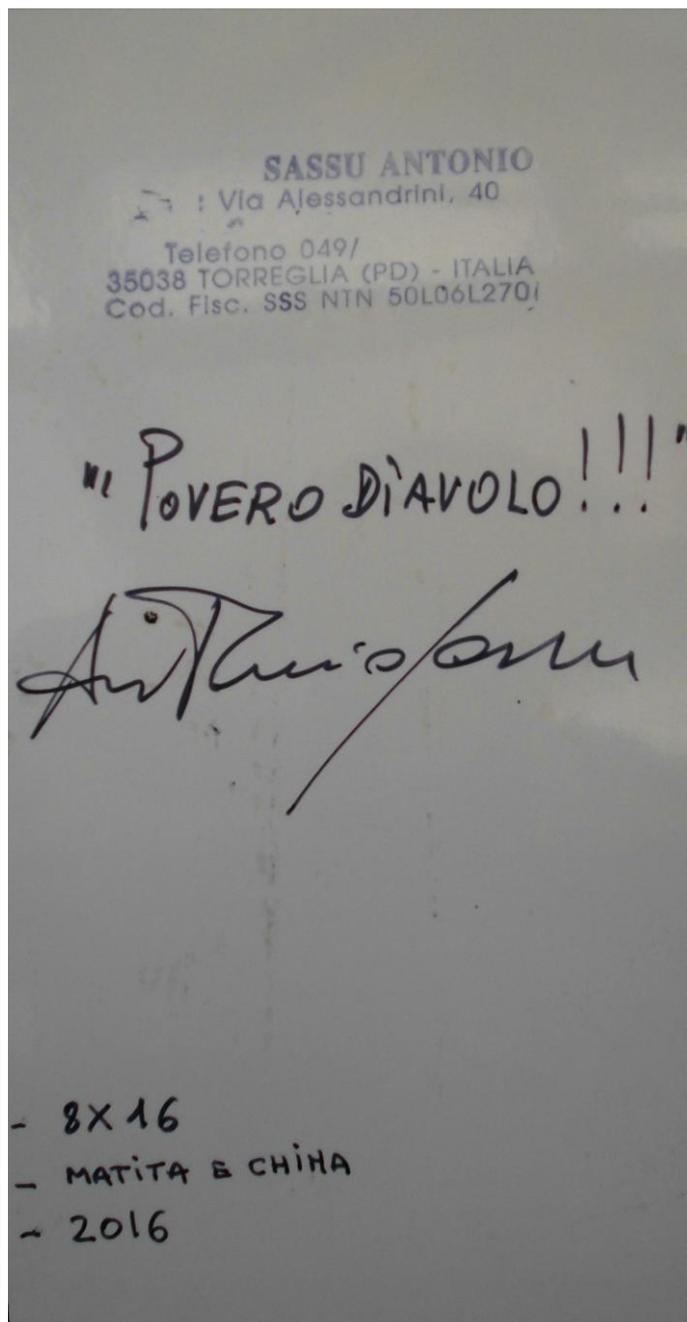




CARTA N. XIV LA TEMPERANZA
di MAURIZIO FOLLIN



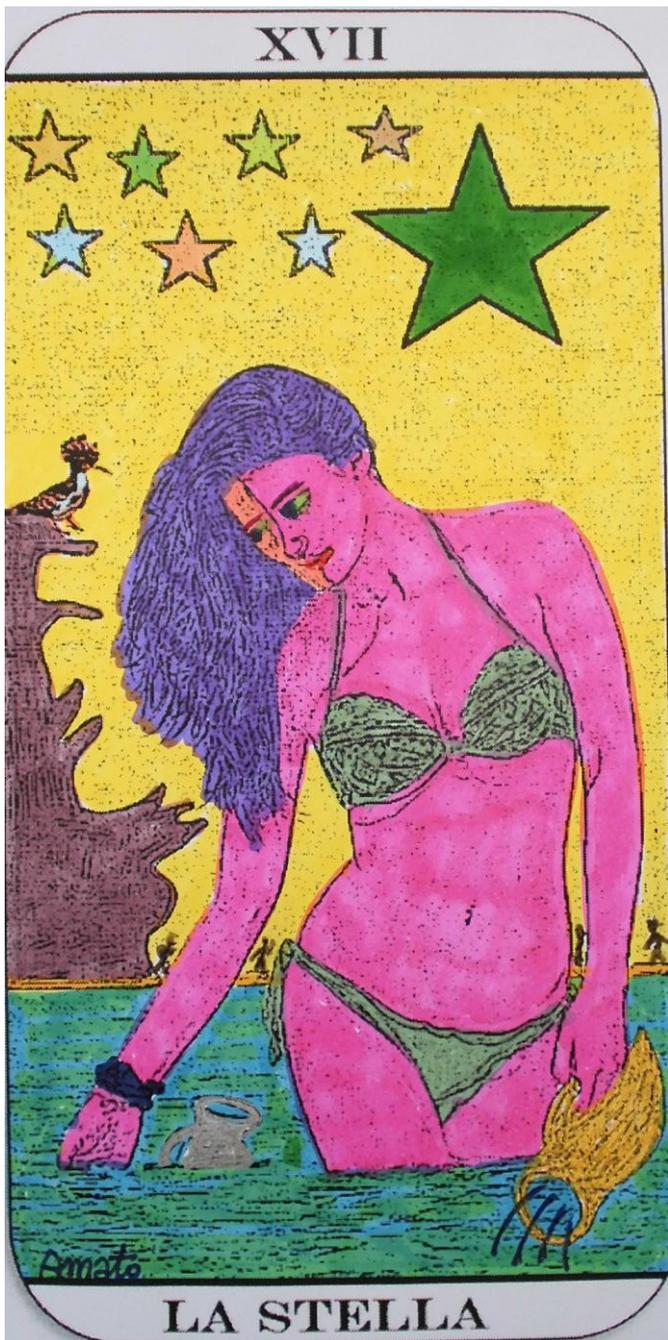
CARTA N. XV IL DIAVOLO
di ANTONIO SASSU



CARTA N. XVI LA TORRE
di MICHEL DELLA VEDOVA



CARTA N. XVII LA STELLA
di ANTONIO AMATO

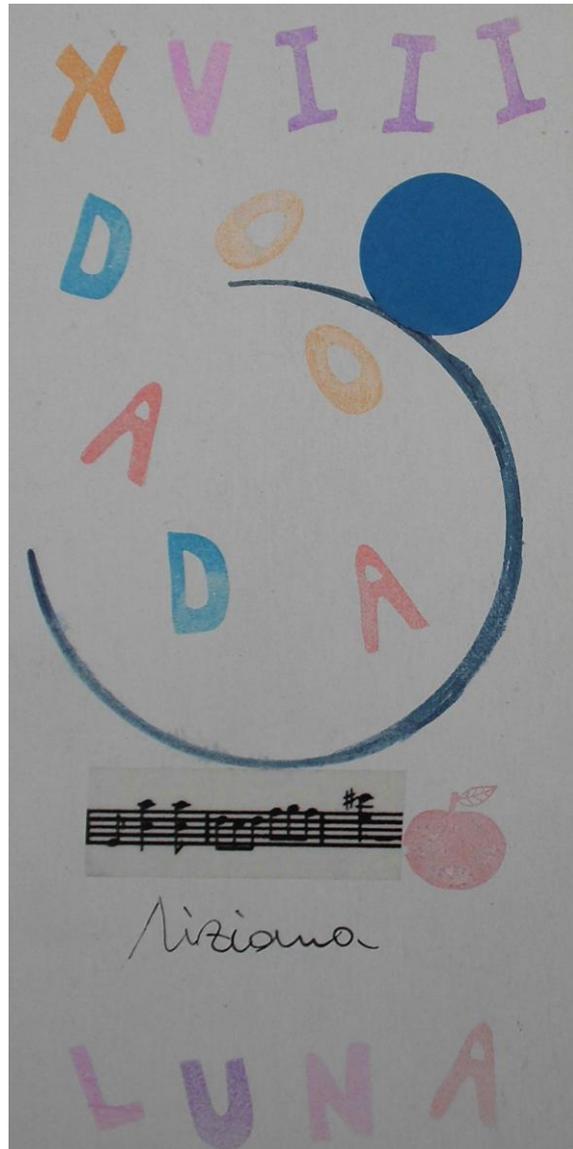


XVII - LA STELLA
ARCANO MAGGIORE
a norma UE
Contiene =
7 stelle misura S
1 stella misura XL
1 pupa
1 albero/roccia
1 passerella di Christo
4 fruitori della passerella
1 fanciulla
1 recipiente dorato
1 recipiente argentato
1 massa d'acqua dolce

04.09.2016 Antonio Amato

CARTA N. XVIII LA LUNA
di TIZIANA BARACCHI





CARTA N. XIX IL SOLE
di **ROBERTO SECCHI**



CARTA N. XX IL GIUDIZIO
di LAMBERTO CARAVITA





lambertocaravita@yahoo.it

Prof. LAMBERTO CARAVITA
Via B. Petrucci, 43
48024 MASSA LOMBARDA
RAVENNA - ITALIA

"IL GIUDIZIO"

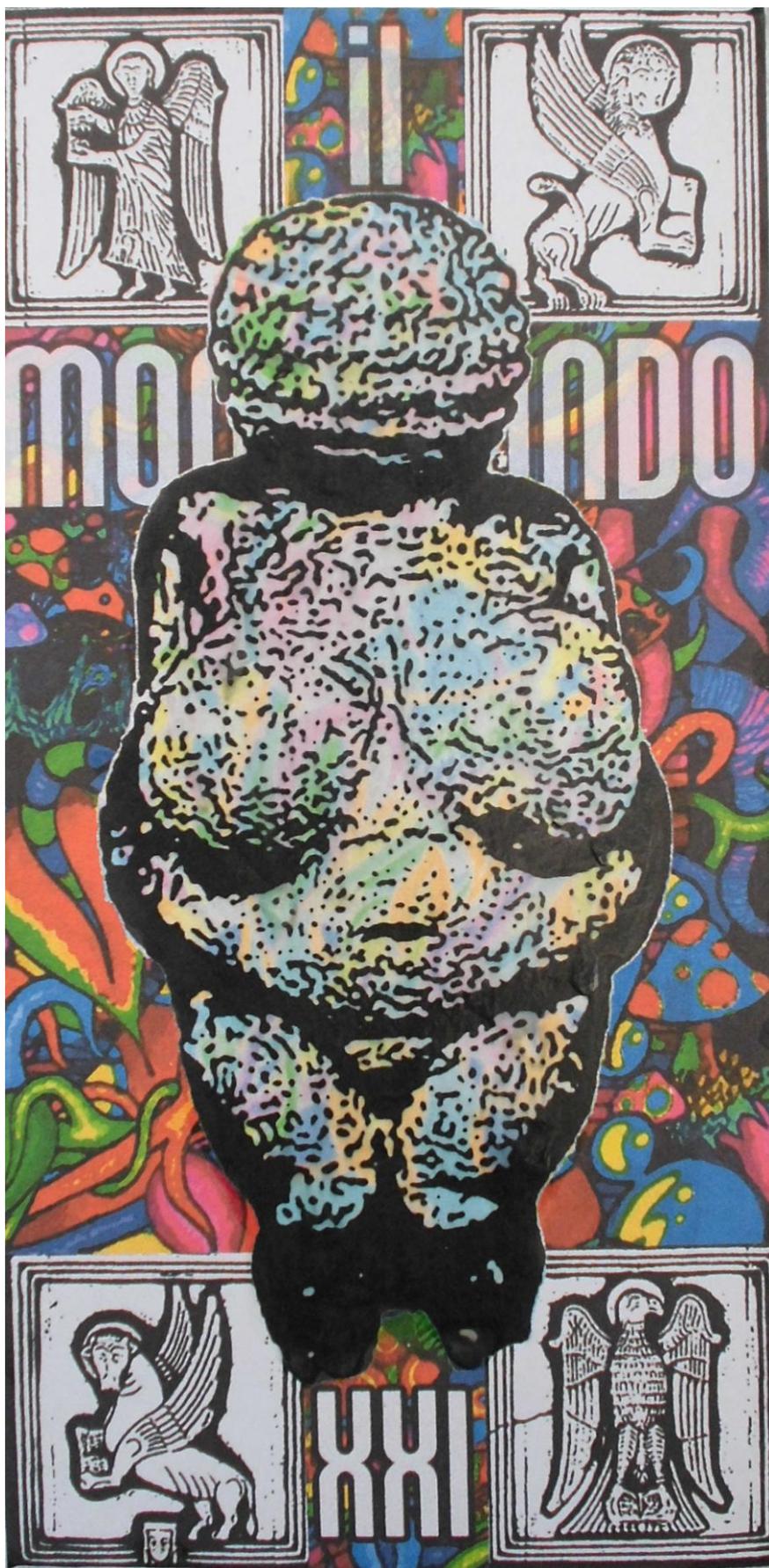
Lamberto Caravita

2016

pitagoriche su favole

LAMBERTO
CARAVITA 2016

CARTA N. XXI IL MONDO
di **CLAUDIO ROMEO**





**Attraverso l'intelletto si può trovare e conoscere la verità?
Si può educare il valore dell'amore per la verità?
Con la memoria si può ricordare la verità trovata?
Tre domande per indagare all'interno di noi stessi, chi siamo e dove sta la verità.**

